TERRA E CULTURA

Caderno de Ensino e Pesquisa ANO II - Nº 04 - OUTONO - 1986



Publicação Trimestral do CESULON Centro de Estudos Superiores de Londrina

CONSELHO EDITORIAL

PRESIDENTE DO CONSELHO EDITORIAL

Profa Maria Regina Clivati Capelo

MEMBROS:

Prof^o Arved K. V. Kloumberg Prof^o Elizabeth Silva Ursi Prof^o Elsie Alves Pereira Prof^o Fernanda Cândida Zamuner Prof^o Gladys Bartolomei Fregonese Prof^o Ricardo Justino Flores Prof^o Rosangela Maria Barone Prof^o Welfrid Stenzel Aceita-se permuta com publicações similares.

Correspondência para:
Revista Terra e Cultura – A/C Biblioteca do CESULON.
Caixa Postal 196
86100 - Londrina - PR

Os artigos deverão ser encaminhados diretamente à Coordenação do Conselho Editorial ou através dos Coordenadores de Curso ou Chefes de Departamento. Serão publicados rigorosamente pela ordem de chegada.

Os artigos deverão ser encaminhados datilografados, em espaço dois, e no caso de desenhos, sempre em tinta nanquim ou esferográfica preta. Os artigos devem ter, no máximo 8 (oito) laudas, com 30 (trinta) linhas por página.

Os artigos não publicados serão devolvidos aos seus autores. O Conselho Editorial se reserva o direito de selecionar os materiais recebidos para publicação e que não tenham sido solicitados por ele.

Os artigos assinados não representam, necessariamente, a opinião da Instituição, nem de sua Entidade Mantenedora ou mesmo dos membros do Conselho Editorial, sendo de inteira responsabilidade dos autores.

EDITORIAL

Queremos neste Editorial reproduzir a "Apresentação", publicada no nº 01, destes Cadernos de Ensino e Pesquisa, com a finalidade de oferecer aos atuais leitores um referencial histórico do trabalho que foi desenvolvido até agora. Além disso tem esse Editorial o propósito de homenagear os idealizadores desta publicação, que ainda hoje estão presentes nas idéias, nos exemplos e nos Projetos que continuam sendo desenvolvidos.

"APRESENTAÇÃO"

"Em 1981 o CESULON lançava a revista TERRA E CULTURA, pretendendo criar um meio de comunicação de alto padrão de crítica e análise, de pesquisa e reformulação, dirigido não só ao seu público interno, mas também aos setores ligados ao ensino, à ciência e à arte em nossa região. Foi um sonho que durou pouco! Logo se verificou a inexequibilidade do projeto, face aos altos custos que uma revista daquela qualidade proporcionava à Instituição, sem que se pudesse contar com apoio financeiro externo.

Entretanto, a necessidade de um meio de comunicação que efetivamente colocasse o CESULON em diálogo com a comunidade pensante, que nos circunda, continuou existindo. Muitos docentes e alunos da Instituição alimentaram, durante estes anos que se passaram, o velho sonho de editarmos uma publicação que divulgasse o trabalho desenvolvido pela comunidade acadêmica do CESULON, e que servisse de vínculo entre os membros dessa mesma comunidade. Assim, as Coordenações de Cursos e a Direção decidiram lançar-se, novamente, na aventura utópica de se fazer uma revista dirigida especialmente ao nosso alunado e elaborada a partir do nosso corpo docente e dos eventos culturais e educacionais que acontecem em nossa Escola, no decorrer do período letivo.

Os "Cadernos de Ensino e Pesquisa" vêm preencher a lacuna existente. Decidiu-se manter o nome da primeira publicação seguido do sub-título "Caderno de Ensino e Pesquisa", não se excluindo, assim, a possibilidade que a revista volte a ser editada dentro do seu padrão de qualidade, por ora, estes cadernos, cuja apresentação gráfica é mais simples e humilde, servirão para manter viva a comunicação daquilo que, enquanto comunidade acadêmica, o CESULON vem produzindo.

Os "Cadernos de Ensino e Pesquisa" vão manter o mesmo padrão elevado que norteou a edição da revista TERRA E CULTURA. Porém, sua concepção gráfica é menos elaborada. Trata-se de uma publicação aberta a toda a comunidade acadêmica do CESULON e também à comunidade maior que nos envolve. O objetivo é possibilitar aos nossos docentes a divulgação de seus trabalhos teóricos, práticos e de pesquisa e mesmo in-

centivar a produção de textos que possam ser didaticamente utilizados por nossos alunos. Também se dará prioridade à publicação daqueles trabalhos desenvolvidos com a participação ativa do alunado através das monitorias, dos treinamentos técnico-didático, e dos textos de trabalho de graduação elaborado pelos formandos. Ampliando este objetivo, pretende-se registrar os textos de conferências, palestras, mesas-redondas, etc., que venham a ser (ou foram) promovidas pela Instituição através de seus Departamentos.

Ao nível da circulação externa à nossa comunidade acadêmica, os "Cadernos" trazem a possibilidade de compartilharmos, com a comunidade que nos envolve, as

nossas realizações.

Ao colocarmos o primeiro número dos "Cadernos de Ensino e Pesquisa" nas mãos de nossos alunos e professores e da comunidade externa ao CESULON, nós o fazemos na esperança de que todos possam crescer em qualidade enquanto pessoas dedicadas à Educação e à Ciência. As críticas serão bem-vindas, como demonstração de que a revista vem sendo fonte de reflexão à nossa própria comunidade que, nestes últimos anos, vem crescendo em produção e qualidade."

Prof. Luiz Caetano Grecco Teixeira Coordenador do Conselho Editorial" Em primeiro plano nossa homenagem aos que conceberam a idéia e realizaram em primeira mão a Revista Terra e Cultura - Professor Antonio de Godoy Sobrinho e professora Dra. Yoshiya Nakagawara, que lutaram para que o nº 01 da Terra e Cultura fosse publicado. Em segundo lugar nossos agradecimentos ao professor Luiz Caetano Grecco Teixeira, que juntamente com a professora Gladys Bartolomei Fregoneze idealizaram o ressurgimento da Revista Terra e Cultura, sob nova roupagem. À esses pioneiros do nosso atual trabalho, nossas homenagens.

Conselho Editorial